

TRƯỜNG ĐẠI HỌC KHOA HỌC XÃ HỘI VÀ NHÂN VĂN TỔ CHỨC HỘI THẢO, TỌA ĐÀM TRONG NƯỚC

Phối hợp tổ chức hội thảo và triển khai hợp tác với tỉnh Quảng Ninh

Ngày 18/12/2021, tại thành phố Uông Bí, Quảng Ninh, Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (ĐHKHXH&NV) phối hợp với Trường Đại học Hạ Long tổ chức hội thảo Hội thảo quốc gia “Vị trí và vai trò của Thiên Long Uyển trong chiến thắng Bạch Đằng năm 1288”. Hội thảo này là bước tiếp nối truyền thống hợp tác hiệu quả giữa Quảng Ninh và Đại học Quốc gia Hà Nội nói chung, Trường ĐHKHXH&NV nói riêng. Kết quả hợp tác giữa hai trường thời gian qua là những dấu mốc đánh dấu sự hiện thực hóa các cam kết, đồng thời thể hiện mạnh mẽ việc thúc đẩy hợp tác giữa hai trường, nhất là trong các lĩnh vực mà Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn có thế mạnh, Trường Đại học Hạ Long có nhu cầu như: văn hóa, du lịch, ngôn ngữ và truyền thông.

Ngày 20/12/2021, tại thành phố Cẩm Phả, tỉnh Quảng Ninh, Trường ĐHKHXH&NV đã có buổi làm việc với Thị ủy Cẩm Phả về việc triển khai các chương trình hợp tác giữa Nhà trường với thành phố Cẩm Phả. Dự buổi làm việc, về phía Trường ĐHKHXH&NV có GS.TS Hoàng Anh Tuấn - Hiệu trưởng Nhà trường và một số lãnh đạo Khoa, Trung tâm thuộc Trường. Tại buổi làm việc hai bên thống nhất: Trường ĐHKHXH&NV tiếp tục tăng cường hợp tác và hỗ trợ thành phố Cẩm Phả trong việc nghiên cứu lịch sử, văn hóa và các lĩnh vực khác mà Nhà trường có thế mạnh, phù hợp với nhu cầu của địa phương.



Tọa đàm trực tuyến nhân dịp kỷ niệm 200 năm ngày sinh Gustave Flaubert



Ngày 5/12/2021, Bộ môn Văn học nước ngoài và Nghiên cứu so sánh, Khoa Văn học, Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn (ĐHKHXH&NV) đã tổ chức buổi tọa đàm trực tuyến nhân dịp kỷ niệm 200 năm ngày sinh Gustave Flaubert. Mở đầu buổi tọa đàm, PGS.TS. Phạm Xuân Thạch - Trưởng Khoa Văn học phát biểu: “Flaubert không chỉ là danh nhân của một quốc gia, ông còn là người khổng lồ làm nên di sản nhân văn của nhân loại. Những sinh hoạt khoa học của chúng ta ngày hôm nay cho thấy rằng: cuộc sống dù có dịch bệnh, có những khó khăn và thử thách nhưng những di sản của nhân loại vẫn là một phần quan trọng hiện diện trong đời sống của chúng ta”. Buổi tọa đàm đặc biệt có sự kết nối và chia sẻ giữa các thế hệ giảng viên Trường ĐHKHXH&NV, Trường Đại học Sư Phạm Hà Nội và Viện Văn học. Trong phần đầu của sự kiện, các nhà nghiên cứu đã đặt Flaubert trong nền văn học Pháp, thảo luận về tính hiện đại trong tác phẩm của Flaubert, kỹ thuật viết để làm nên tính hiện đại đó và diễn giải Flaubert thông qua ngôn ngữ văn học và ngôn ngữ điện ảnh. Chia sẻ mở đầu phần này, cô Lê Hồng Sâm - giảng viên Bộ môn Văn học nước ngoài và Nghiên cứu so sánh phát biểu: “Flaubert vừa tiếp nối tiểu thuyết truyền thống kiểu Balzac vừa kết thúc tiểu thuyết truyền thống. Do vậy, những tác phẩm của Flaubert nói chung và cuốn Giáo dục tình cảm nói riêng không chỉ được xem như những tác phẩm văn học vĩ đại mà còn là một tư liệu lịch sử đáng giá. Đặc biệt, cuốn Giáo dục tình cảm đã đặt ra những vấn đề về bút pháp nghệ thuật mà tiểu thuyết thế kỷ XX và những thời kỳ sau sẽ được tiếp nối”. Nói về những sáng tác của Flaubert, cô Lê Hồng Sâm nhấn mạnh lao động nghệ thuật của nhà văn khi mỗi từ ngữ, mỗi chi tiết nhỏ đều gợi mở những vấn đề lớn.